

Ministério da Educação

Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais - IFSULDEMINAS - Campus Avançado Carmo de Minas Alameda Murilo Eugenio Rubião, s/n, Chacrinha, CARMO DE MINAS / MG, CEP 37.472-000 - Fone: (35) 99809-7953

EDITAL Nº24/2021/DDE/CDM/IFSULDEMINAS

2 de junho de 2021

Seleção para instrutores bolsistas do projeto "Palco da Vida: cante, dance, atue, resista."

O INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SUL DE MINAS GERAIS CAMPUS AVANÇADO CARMO DE MINAS, TORNA PÚBLICO O PRESENTE EDITAL PARA ABERTURA DE INSCRIÇÕES, VISANDO À SELEÇÃO DE CANDIDATOS À FUNÇÃO DE INSTRUTOR DE APOIO TÉCNICO E INICIAÇÃO AO EXTENSIONISMO.

1. DOS OBJETIVOS

Selecionar 3 (três) bolsistas para atuarem no projeto: Palco da Vida: cante, dance, atue, resista

2. DAS BOLSAS

2.1 - Bolsas de Apoio Técnico para profissional externo: 3 (três) bolsas de Apoio Técnico para profissional externo (AT) no valor de R\$ 550,00 (quinhentos e cinquenta reais), de acordo com a Resolução 87/2020. Sendo:

ÁREA DE ATUAÇÃO	CARGA HORÁRIA SEMANAL
Teatro	20 (vinte) horas
Dança	20 (vinte) horas
Canto	20 (vinte) horas

3. DO PÚBLICO-ALVO

3.1 - Apoio Técnico: Profissionais com experiência comprovada na área teatro, dança e canto.

REQUISITOS	
- Graduação em Artes Cênicas/Interpretação Cênica; ou	
- Graduação em Educação Artística com ênfase em Artes Cênicas/Teatro;	
ou	
- Graduação em qualquer área com experiência comprovada em Artes Cênicas/Teatro.	

Área de Dança	- Graduação em Dança	
	- Graduação em Educação Física com experiência comprovada em Dança	
	- Graduação em Artes Cênicas com experiência comprovada em Dança	
	- Educação Artística com ênfase em Dança	
	- Graduação em qualquer área com experiência comprovada em Dança	
Área de Canto	- Graduação em Canto	
	ou	
	- Graduação em qualquer área com experiência comprovada em musicalização/canto	

4. DAS ATRIBUICÕES DOS BOLSISTAS

4.1 Caberá ao Profissional bolsista de Teatro:

- a) Realizar oficinas de teatro e expressão corporal de forma virtual e presencial, no caso do retorno das atividades presenciais;
- b) Definir, em parceria com a coordenação e grupo de teatro, a peça/esquetes que serão montadas;
- c) Dirigir os ensaios da peça/esquetes teatral;
- d) Dialogar com o grupo de dança e canto visando à integração de algumas atividades;
- e) Elaboração de materiais teóricos e audiovisuais necessários para os ensaios virtuais;
- f) Produção de vídeo com as obras trabalhadas para as apresentações virtuais;
- g) Participar da organização e apresentação de forma virtual da peça para a comunidade e eventos institucionais do IFSULDEMINAS.

4.2 Caberá ao Profissional bolsista de Dança:

- a) Orientar pesquisas relativas a ritmos, dança e música;
- b) Realizar oficinas virtuais de dança e expressão corporal de forma virtual e presencial, no caso do retorno das atividades presenciais;
- c) Montar coreografias para apresentações;
- d) Dialogar com o grupo de teatro e canto visando à integração de algumas atividades;
- d) Dirigir os ensaios de coreografias;
- e) Auxiliar na montagem da peça;
- f) Produção de vídeo com as obras trabalhadas para as apresentações virtuais;
- g) Participar da organização e apresentação de forma virtual de eventos institucionais do IFSULDEMINAS.

4.3 Caberá ao Profissional bolsista de Canto:

- a) Realizar oficinas de musicalização e de canto de forma virtual e presencial, no caso do retorno das atividades presenciais;
- b) Definir, em parceria com a coordenação e grupo participantes, as obras que serão trabalhadas;
- c) Dirigir os ensaios;

- d) Dialogar com os grupos de outras artes do Campus visando à integração de algumas atividades;
- e) Realizar apresentações virtuais por meio da produção de vídeos das obras estudadas;
- f) Produção de vídeo com as obras trabalhadas para as apresentações virtuais;
- g) Participar da organização e apresentação musical na comunidade e eventos institucionais do IFSULDEMINAS.

5. DAS INSCRIÇÕES

As inscrições serão realizadas através de entrega de Curriculum Vitae resumido e documentação comprobatória entre os dias 07 a 11 de junho de 2021, na secretaria ou SAE (Setor de Atendimento ao Educando) do IFSULDEMINAS - Campus Avançado Carmo de Minas, situado à Alameda Murilo Eugênio Rubião, s/n, Bairro Chacrinha.

6. DO PROCESSO DE SELEÇÃO

O processo seletivo ficará a cargo da Comissão de Seleção composta pelo coordenador do projeto e um membro do GEAPE.

6.1 Critérios de Seleção

6.1.1 Critérios Eliminatórios

- a) Entrega do Currículo, documentação pessoal (RG, CPF, Título de Eleitor, Comprovante de Residência) e documentação comprobatória para os requisitos e critérios classificatórios;
- b) Disponibilidade de carga horária, em acordo com a Coordenação do projeto;
- c) Quitação com as obrigações eleitorais (declaração obtida no site do TSE) e militares (para os candidatos do sexo masculino);
- d) Disponibilidade de execução das atividades propostas em Plano de Trabalho, em acordo com a Coordenação Responsável pelo projeto.

6.1.2 Critérios Classificatórios

a) Análise Documental: 100 pontos - Peso 2.

Critérios para seleção Profissional de Teatro			
Descrição	Pontuação	Pontuação Máxima	
Docência na área de teatro	3 pontos por ano de atuação	18 pontos	
Cursos na área de teatro	3 pontos por curso	18 pontos	
Experiência como professor/ integrante em Grupos de Teatro	3 pontos por evento	15 pontos	
Experiência com adolescentes	2 pontos por ano	22 pontos	
Participação em eventos de teatro	2 pontos participação	12 pontos	
Participação em projetos e eventos no IFSULDEMINAS	3 pontos participação	15 pontos	
Total		100 pontos	

Critérios para seleção Profissional de Dança			
Descrição	Pontuação	Pontuação Máxima	
Docência na área de dança	3 pontos por ano de atuação	18 pontos	
Cursos na área de dança	3 pontos por curso	18 pontos	
Experiência como professor/ integrante em Grupos de Dança	3 pontos por evento	15 pontos	
Experiência com adolescentes	2 pontos por ano	22 pontos	
Participação em eventos de dança	2 pontos participação	12 pontos	
Participação em projetos e eventos no IFSULDEMINAS	3 pontos participação	15 pontos	
Total		100 pontos	

Critérios para seleção Profissional de Canto/Musicalização				
Descrição	Pontuação	Pontuação Máxima		
Docência na área de canto/musicalização	3 pontos por ano de atuação	18 pontos		
Cursos na área de canto/musicalização	3 pontos por curso	18 pontos		
Experiência como professor/ integrante em Grupos de canto/musicalização	3 pontos por evento	15 pontos		
Experiência com adolescentes	2 pontos por ano	22 pontos		
Participação em eventos de canto/musicalização	2 pontos participação	12 pontos		
Participação em projetos e eventos no IFSULDEMINAS	3 pontos participação	15 pontos		
Total		100 pontos		

b) Entrevista (ambos bolsistas): 100 pontos - Peso 1

Serão realizadas entre os dias 15 a 18 de junho de 2020, por meio de plataforma virtual. As datas e horários serão enviados por e-mail aos candidatos.

Nela serão avaliados:

- Disponibilidade de horários;
- Adequação aos objetivos do projeto;

- Afinidade com o perfil do bolsista para a realização do projeto.

6.1.3 Cálculo do Resultado Final

O cálculo do resultado final será realizado a partir da média ponderada da nota da entrevista (peso 1), mais a nota da análise documental (peso 2), essa somatória dividida por três.

6.2 Critérios de Desempate

- a) Melhor desempenho na entrevista.
- b) Maior tempo de docência na função (bolsista externo).

6.3 Resultado da Seleção

O resultado será divulgado no dia 21 de junho de 2021, no site do *Campus* Avançado Carmo de Minas (http://www.cdm.ifsuldeminas.edu.br).

Documento assinado eletronicamente por:

■ Joao Olympio de Araujo Neto, DIRETOR GERAL - CD2 - CDM, em 02/06/2021 10:40:47.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 02/06/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse https://suap.ifsuldeminas.edu.br/autenticar-documento/ e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 152774 Código de Autenticação: f0a922b0df



Documento eletrônico gerado pelo SUAP (https://suap.ifsuldeminas.edu.br) Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais